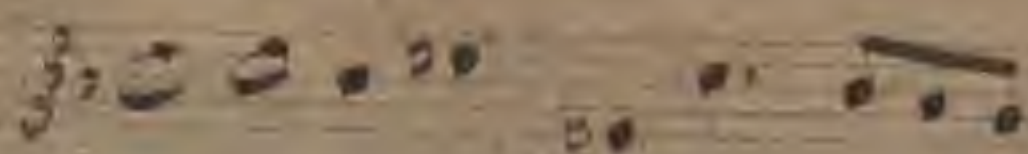


Schmuck No. II.
24. Buch 3. Lage.

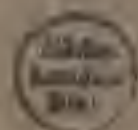
Chorale: Pp. T. & Basso. 3. 18.
Sel. Satz: Seeman



Musica

2392

U 25



2

URFILM 11/1976 № 128

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

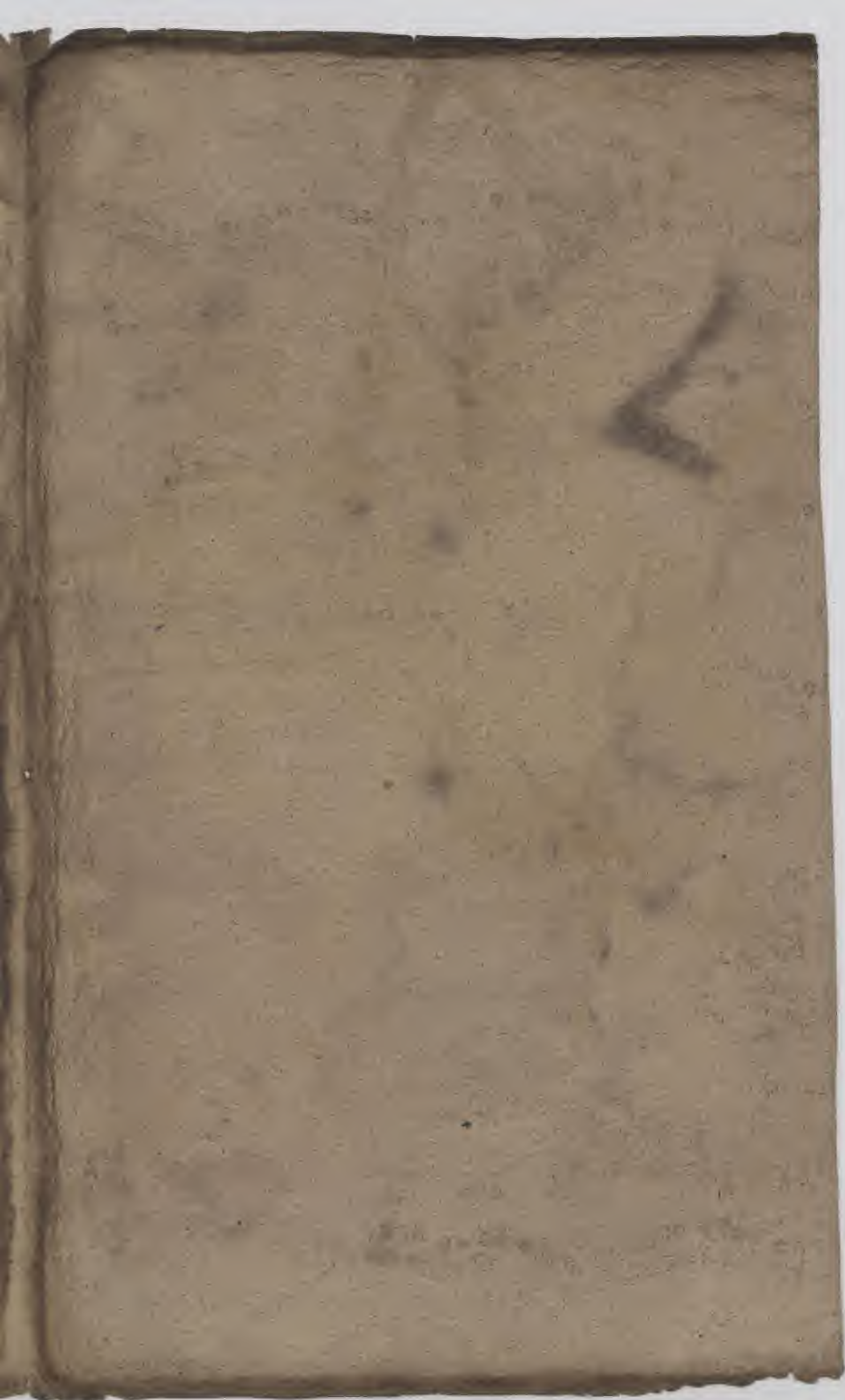
Handschrift Nr. *Mat. 2392*
8/29

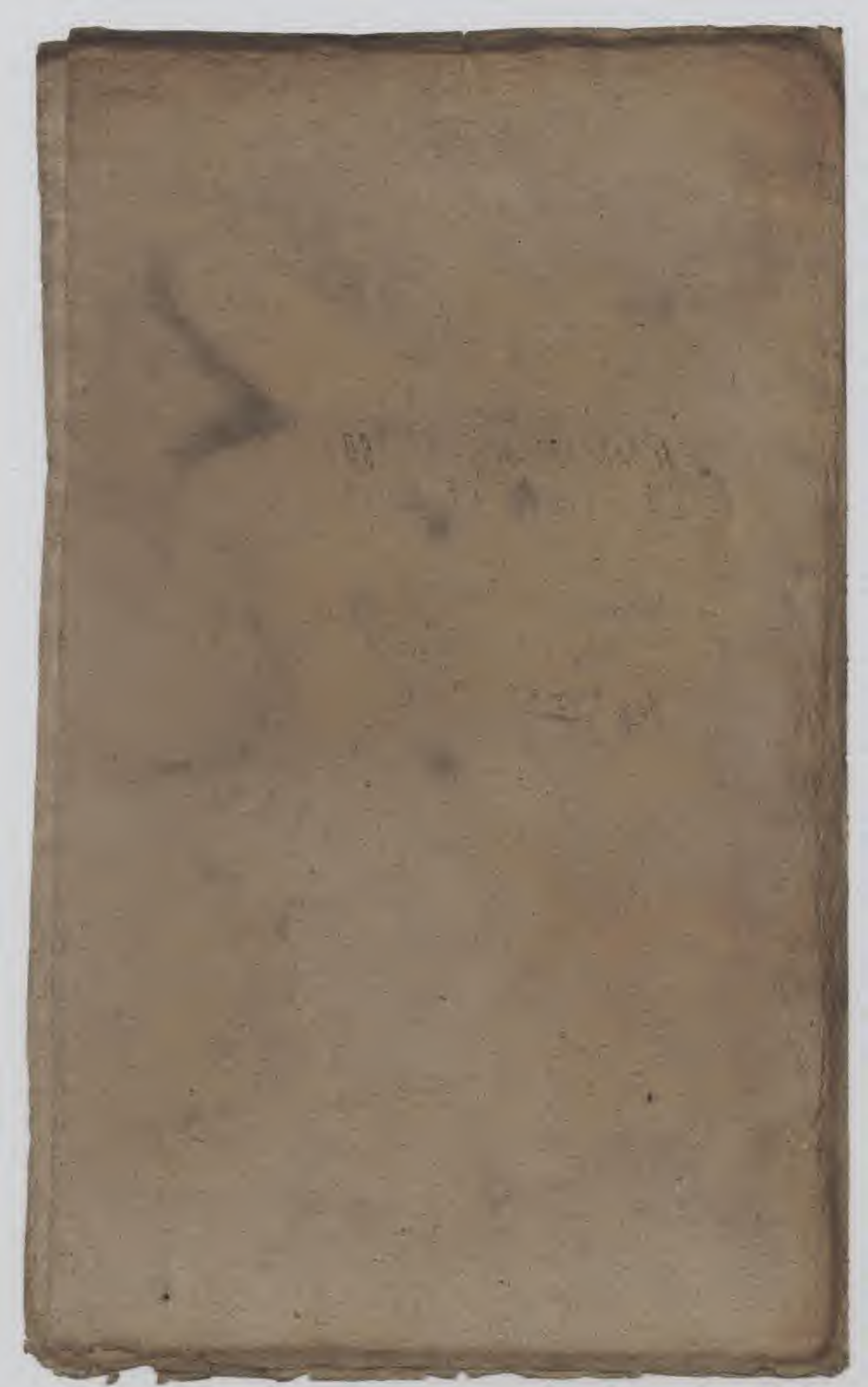
Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Befehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift seit 1950

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? ganz od. teilw. abge- schrieben?, ganz od. teilw. verglichen?)	Zweck der Benutzung ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?
-------	--	----------------------	---	---





Concerto

17.

Oboe.

Allegro

piano *forte* *piano* 9. 2. 9.

Largo

2.

Mus. 2392-D-55

17. 28. 17.



2

+

Vivace



Concerto

Violino Primo

Allegro

piano

forte

piano

forte

piano

forte

Largo e piano

forte

84881

Mus. 2392-0-25



Vivace 8.

1. piano

forte

1. piano

4.

forte

piano

3.

piano

5.

1.

4.

forte

piano

forte

1.

forte

2.

piano

forte

5.

Concerto

Violino Secondo

Allegro

Largo e piano

Ms. 2392-0-25

(VX 881)



4

5

Vivace 8

forte *piano* *forte* *piano* *forte* *piano* *forte* *piano* *forte* *piano* *forte* *piano* *forte* *piano*

1. 2. 3. 4. 5.

Concerto

Viola.

Allegro

10.
5.
8.
2.
3.
13.
6
8
7
Largo e piano
forte

(1888)

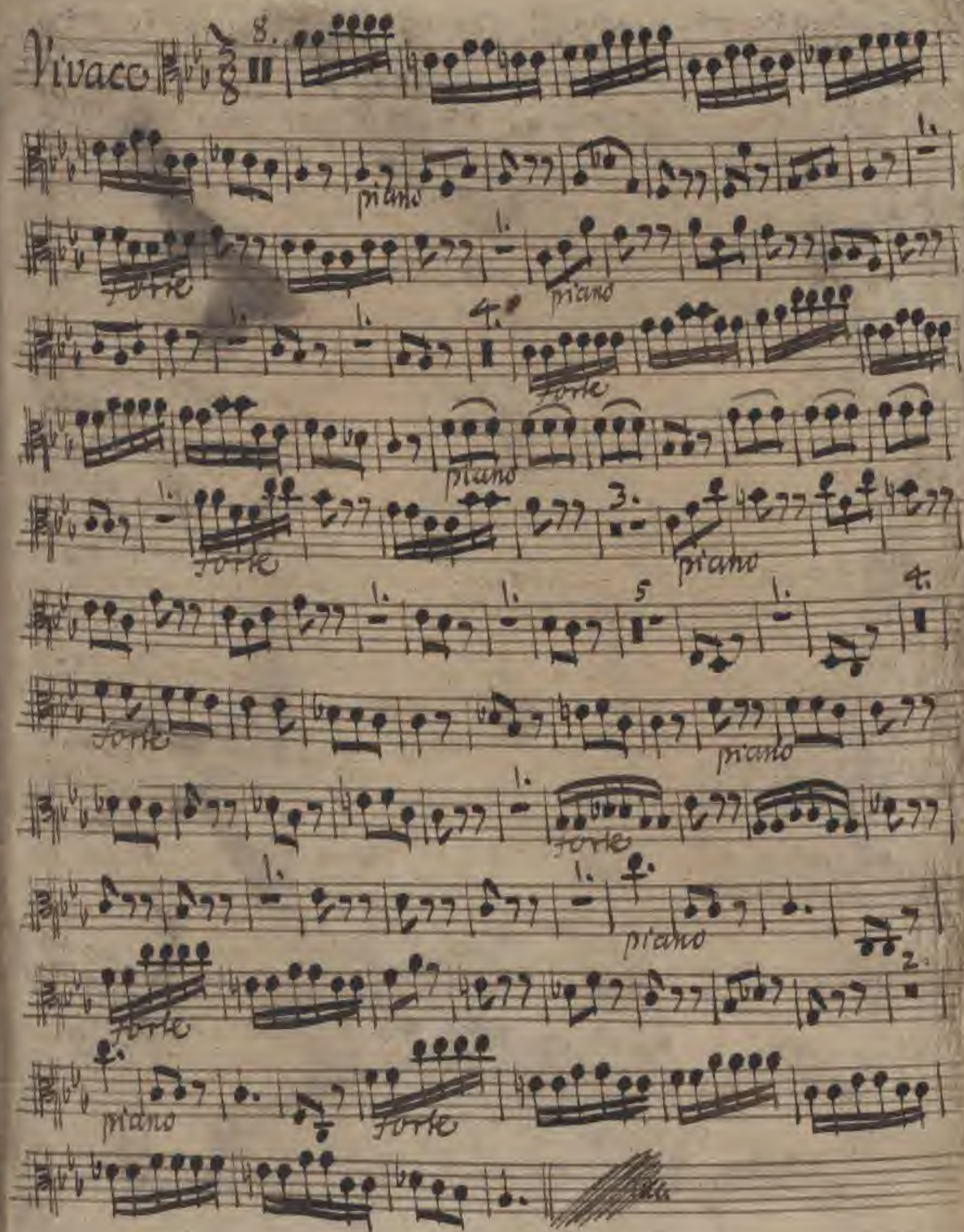
Mus. 2392-0-25

3



8

7



di Telemann

Concerto

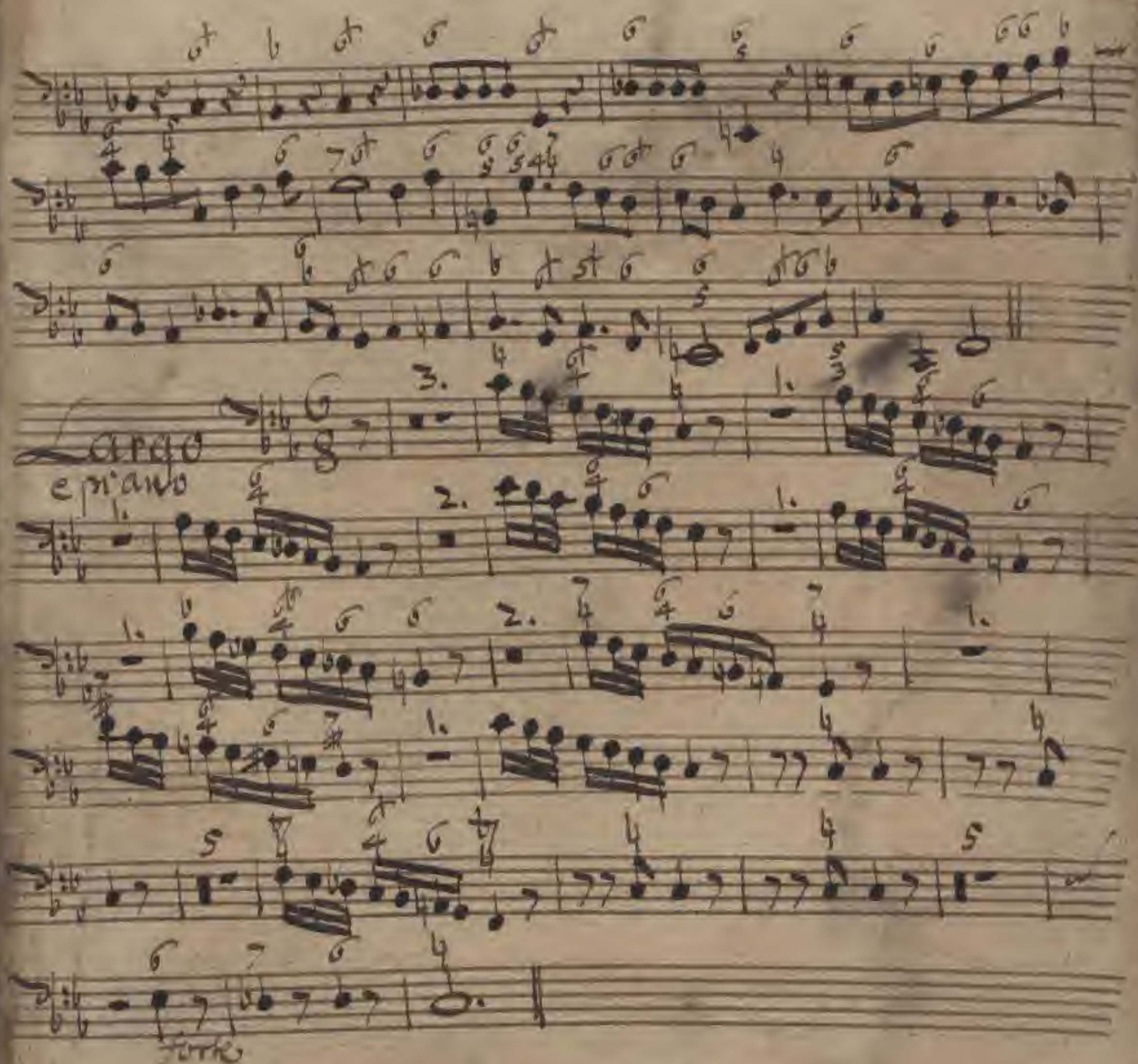
Cembalo

Allegro

The musical score is written on 14 staves. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegro'. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The score is a single system, meaning all staves are part of the same musical piece.

Mus 2392-0-25





Voltate.

881)

11

48

Vivace

Handwritten musical score for a piece titled "Vivace". The score consists of 12 staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The piece is marked "Vivace" at the beginning. There are several measures with first and second endings marked "1." and "2.". The score is written in a cursive, handwritten style typical of 18th or 19th-century manuscripts. The paper is aged and slightly discolored.



(4^x 884)

13

2

72